

МИЛУТИН ЛУЈО ДАНОЈЛИЋ

ПОГЛЕД УНАЗАД

1.

То тело које на шљунак крај пруге  
Из брзог воза паде  
Покушава дуго да устане  
Светлост из Града у даљини  
Не може да му пружи руке  
Само време пре рођења  
Лако га подиже и лиже  
Као крава тек отељено младунче  
Лижу га и зоре влажне усне  
После ће можда и сунце да бане  
Иза солитера заспалих у магли  
Али његово време зна свој ток  
Одавно уназад тече и шуми  
Песмом мртвих морнара  
Са лађа на дну заспалих.

2.

Док река отиче у непознато,  
Мајка пракљачом лупа по вешу  
Друмом на мотору са приколицом  
Стижу два Немца са фотоапаратом  
Окуларом нишане у њега и мајку

На крају се сажалјиво осмехну  
И одјуре у непознато.

Насупрот реке која отуд стиже  
Где прашина покри нацисте  
Покри и његову прошлу и будућу  
Животну стазу, мисли и снове,  
Та прашина стално пада по животу  
Као пахуљице снега по цвећу  
У јесењој башти мртве мајке.

3.

Бели коњ снежном ливадом језди,  
Река се не чује, птице не певају.  
Бели коњ и Смрт у налету јуре  
Крцка ноћ под теретом туге  
Села цвиле, куће се гуше  
У гранама се ломи лед месечине  
Док планине зевају од досаде  
Очекујући да се дигну магле  
У овој ноћи одбеглој из пакла  
У таму душе болесног дечака.